



**Критерии оценок при приеме в ДШИ  
по дополнительным предпрофессиональным  
общеобразовательным программам в области искусств.**

**Прием на отделение инструментального исполнительства  
осуществляется по результатам приемных прослушиваний.**

**ФОРМЫ ПРОВЕРКИ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ:**

- ☀ **Исполнение подготовленной песни.**
- ☀ **Чтение выученного стихотворения наизусть и рассказ о его содержании.**
- ☀ **Повторение голосом небольших попевок, предложенных преподавателем.**
- ☀ **Пропевание сыгранного педагогом звука или определение его на инструменте в пределах октавы.**
- ☀ **Определение количества звуков в гармоническом звучании интервала и аккорда.**
- ☀ **Повторение хлопками ритма мелодии или ритмического рисунка, предложенного преподавателем.**
- ☀ **Если ребенок обучался игре на инструменте, он может исполнить пьесу из своего репертуара.**

**На прослушивании проверяется:**

**СЛУХ:** - выразительно исполнить любое вокальное произведение (по выбору уч-ся).

**РИТМ:** - умение повторить ритмический рисунок, воспроизведенный педагогом (3-5 фрагментов).

**ПАМЯТЬ:** - умение воспроизвести за педагогом музыкальный фрагмент (3-5 фрагментов)

**При поступлении на театральное отделение  
проводится собеседование, для которого ребенок должен:**

- ☀ **подготовить стихотворение, скороговорку;**
- ☀ **выполнить ряд заданий педагога, позволяющих выявить творческие способности: память, ритм, фантазия, воображение, эмоциональный уровень исполнения.**

**Прием на отделение осуществляется на конкурсной основе  
по результатам приемных прослушиваний.**

